

PORTFOLIO

ROBERTO SIMONE SILVESTRI

2020

**GRAFICA 3D
WEB VIDEO**



CHI SONO

Nel corso di diversi anni di attività mi sono occupato di diversi aspetti della comunicazione visiva. Dalla stampa tipografica alla comunicazione social. Ho coltivato ogni competenza attinente.

Ad oggi lavoro a livello professionale in diversi campi:

- Grafica e impaginazione per la stampa tipografica
- Creazione di siti in HTML, Wordpress, Joomla
- Creatività per i social
- Campagne Web Marketing [ads, newsletter, etc.] e analisi dei risultati
- Modellazione, animazione e render 3D
- Video editing e compositing

Un'attività apparentemente eterogenea ma con un unico filo conduttore: la ricerca della forma più efficace di comunicazione visiva.

www.lecosegrafiche.it

GRAFICA

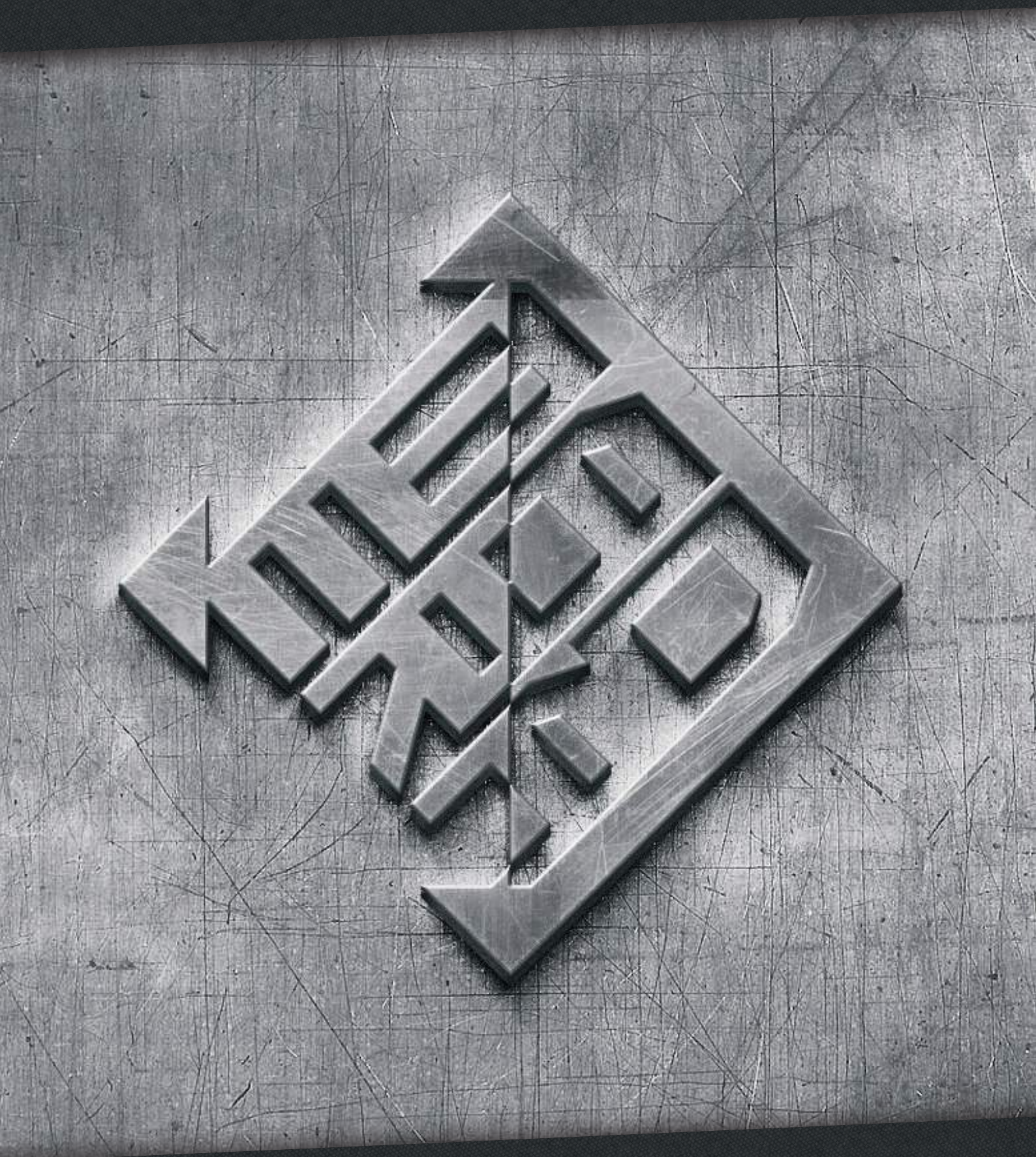
ADOBE PHOTOSHOP •
ADOBE INDESIGN •
ADOBE ILLUSTRATOR •
AUTODESK SKETCHBOOK •
COREL PAINTER •

2020

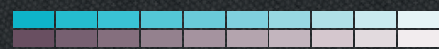












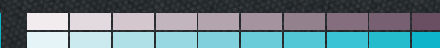
ALTEZZA: 2020 cm
LARGHEZZA: 1505 cm
PROFONDITA': 912 cm
CONSUMO: 250 Watt
PESO: 250 kg

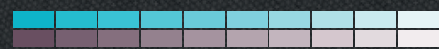
CARTOSPIDI

RENZO BOZ
INNOVATIVE DISTRIBUTION

Via I. Nievo 44, 33079 - Sesto al Reghena (PN)
P.I. 01160970933 - Tel. +39 0434 68178

www.cartospidi.it

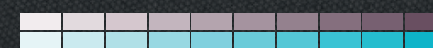


**CURVE LINE BAR**DESIGN UNIQUE
COMBINATIONS**CURVE LINE Bar** from Tecnosteel
Modular Bar System - General Characteristics

This bar system is designed to be used in a wide range of applications, from the most traditional to the most innovative, offering a wide range of possibilities in terms of design and functionality.

COMPOSITE WIDTH			TYPE
100mm	150mm	200mm	STANDARD
100mm	150mm	200mm	RETRACTABLE
100mm	150mm	200mm	RETRACTABLE
100mm	150mm	200mm	RETRACTABLE

STANDARD ACCESSORIES







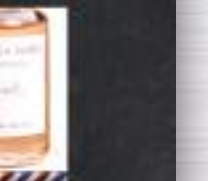
IL TRATTAMENTO PERFETTO PER OGNI UOMO

SERVIZI
BEARD AND MOUSTACHE

BARBA THERAPY

Trattamento di depilazione, rasatura e condizionamento della barba, eseguito a macchina e a rasoio in un'atmosfera di relax e di benessere. Il nostro trattamento è studiato per darti il miglior risultato possibile, con prodotti di alta qualità e con la tecnica più avanzata.





**BARBA THERAPY LUXURY
CONDIZIONAMENTO OLI ESSENZIALI**

Trattamento di condizionamento e rasatura della barba, eseguito a macchina e a rasoio. Il nostro trattamento è studiato per darti il miglior risultato possibile, con prodotti di alta qualità e con la tecnica più avanzata.





**SERVIZI
RASATURA PELLE LISCIA**

RASATURA BARBA ALL' ITALIANA 20 MINUTI

Trattamento di rasatura della barba con la tecnica più avanzata, eseguito a macchina e a rasoio. Il nostro trattamento è studiato per darti il miglior risultato possibile, con prodotti di alta qualità e con la tecnica più avanzata.

RASATURA BARBA AMERICAN SHAVE 30 MINUTI

Trattamento di rasatura della barba con la tecnica più avanzata, eseguito a macchina e a rasoio. Il nostro trattamento è studiato per darti il miglior risultato possibile, con prodotti di alta qualità e con la tecnica più avanzata.

RASATURA BARBA EXTRA LUXURY 40 MINUTI

Trattamento di rasatura della barba con la tecnica più avanzata, eseguito a macchina e a rasoio. Il nostro trattamento è studiato per darti il miglior risultato possibile, con prodotti di alta qualità e con la tecnica più avanzata.

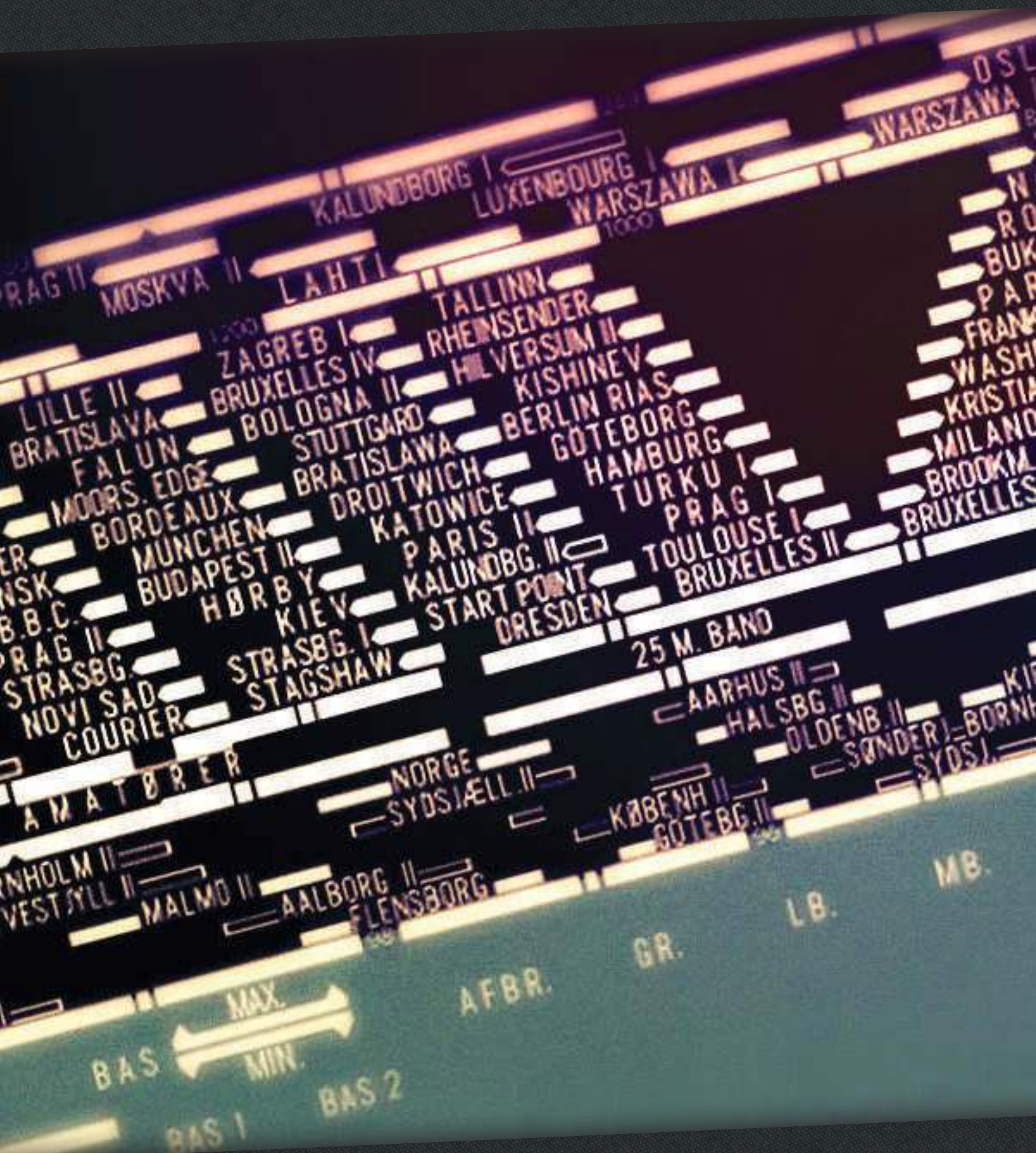


PALETTE COLORI



PALETTE COLORI







SALONE
INTERNAZIONALE
DEL LIBRO TORINO

OUTDOOR LE PROPOSTE DI EDICICLO AL SALONE DEL LIBRO LIFE

Giovedì 8 maggio, ore 19.00 Independent's Corner, pad 1
IL VIAGGIO VERTICALE: la parete e la salita
conversazione con
 Enrico Camanni e Riccardo Barlaam
coordinata da Leonardo Bizzaro

Domenica 11 maggio, ore 15.30, Independent's Corner, pad 1
LO SGUARDO DEL VIANDANTE
conversazione con
 Luigi Nacci, Tiziano Fratus, Alberto Conte



edicicloeditore
 è presente al Salone allo stand N42 pad 2



Right Surface Prototype

Left Product

3D modeling

Right Surface Prototype

FDM Technology

La deposizione di un filo di ABS bacio a formare layer di spessore variabile permette la realizzazione di prototipi di qualunque forma, dimensione e per qualsiasi campo applicativo. Ottimi prestazioni fisiche, meccaniche e termiche. Non dipendente da UV e umidità.

L'eccezionale OLIN 9 de ABS rende per la prima volta la produzione di prototipi in ABS possibile. La robustezza dei prototipi da OLIN 9 è tale da permettere di realizzare prototipi di grandi dimensioni, con un costo di produzione molto inferiore rispetto ai prototipi in altri materiali.

La deposizione di un filo di ABS bacio a formare layer di spessore variabile permette la realizzazione di prototipi di qualunque forma, dimensione e per qualsiasi campo applicativo. Ottimi prestazioni fisiche, meccaniche e termiche. Non dipendente da UV e umidità.

L'eccezionale OLIN 9 de ABS rende per la prima volta la produzione di prototipi in ABS possibile. La robustezza dei prototipi da OLIN 9 è tale da permettere di realizzare prototipi di grandi dimensioni, con un costo di produzione molto inferiore rispetto ai prototipi in altri materiali.

The continuous coating of a fused ABS wire creates accurate thick layers allowing the realization of prototypes of any shape, size and use. Good physical, mechanical and thermal performances, not affected by UV rays and humidity.

The exceptional OLIN 9 de ABS makes for the first time the production of prototypes in ABS possible. The robustness of the prototypes from OLIN 9 is such as to allow the realization of prototypes of large dimensions, at a much lower production cost than other materials.

PolyJet Technology

La deposizione di un fotopolimero liquido con UV, consente la realizzazione di layer spessi pochi micron che garantiscono una superficie liscia e dettagliata. Ottimi risultati anche per la realizzazione di prototipi multicolori e oggetti di piccole dimensioni.

La deposizione di un fotopolimero liquido con UV, consente la realizzazione di layer spessi pochi micron che garantiscono una superficie liscia e dettagliata. Ottimi risultati anche per la realizzazione di prototipi multicolori e oggetti di piccole dimensioni.

The continuous coating of a photopolymer resin by UV rays allows the production of thin micron thick layers that provide an amazing accuracy and detail on small objects.

FORMALOGICA

www.formalogica.it

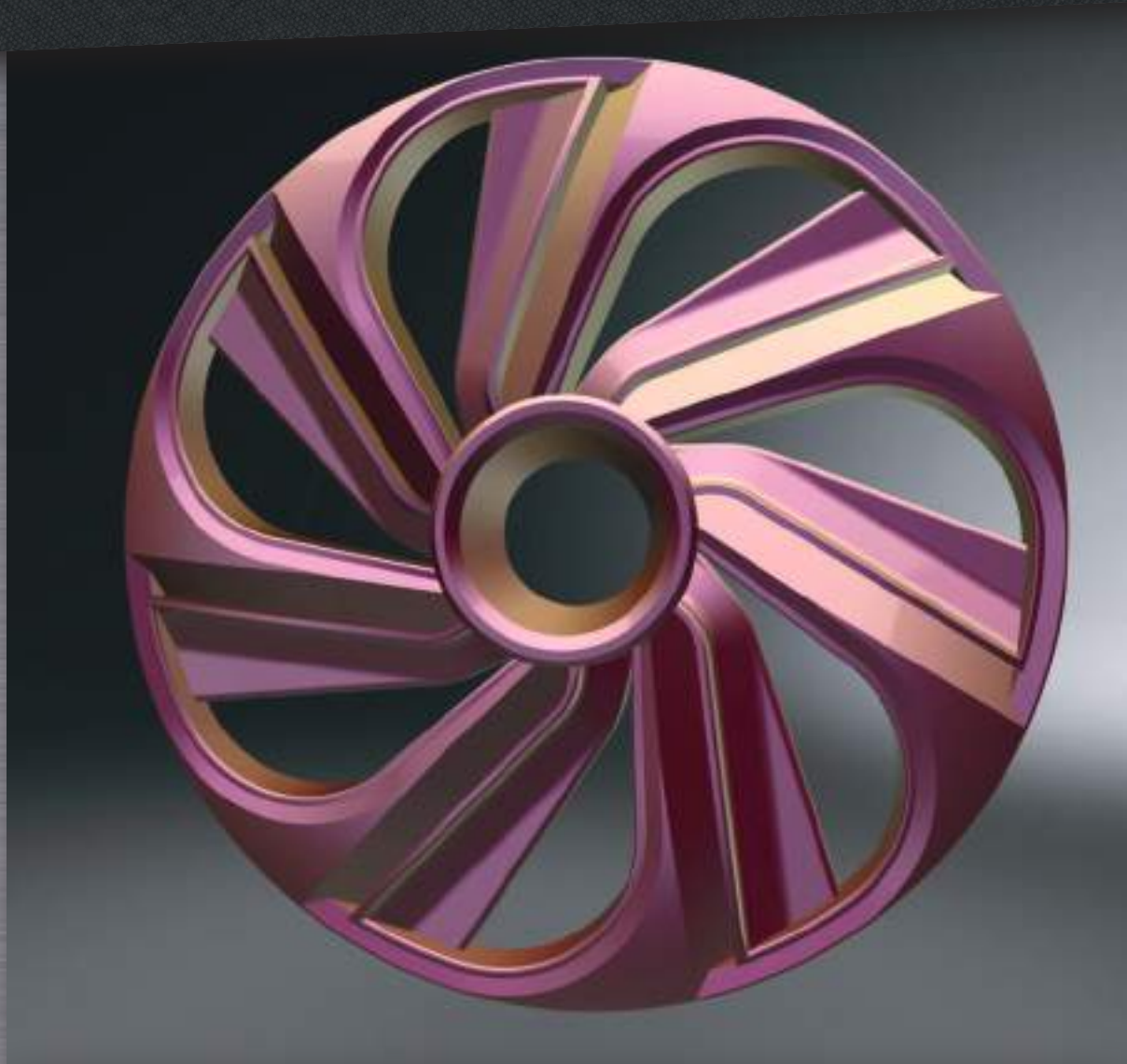


3D STUDIO MAX •
SOLIDWORKS •
AUTOCAD •
MUDBOX •
SHOWCASE •
KEYSHOT •
MENTALRAY •
VRAY •
REALFLOW •

3D 2020





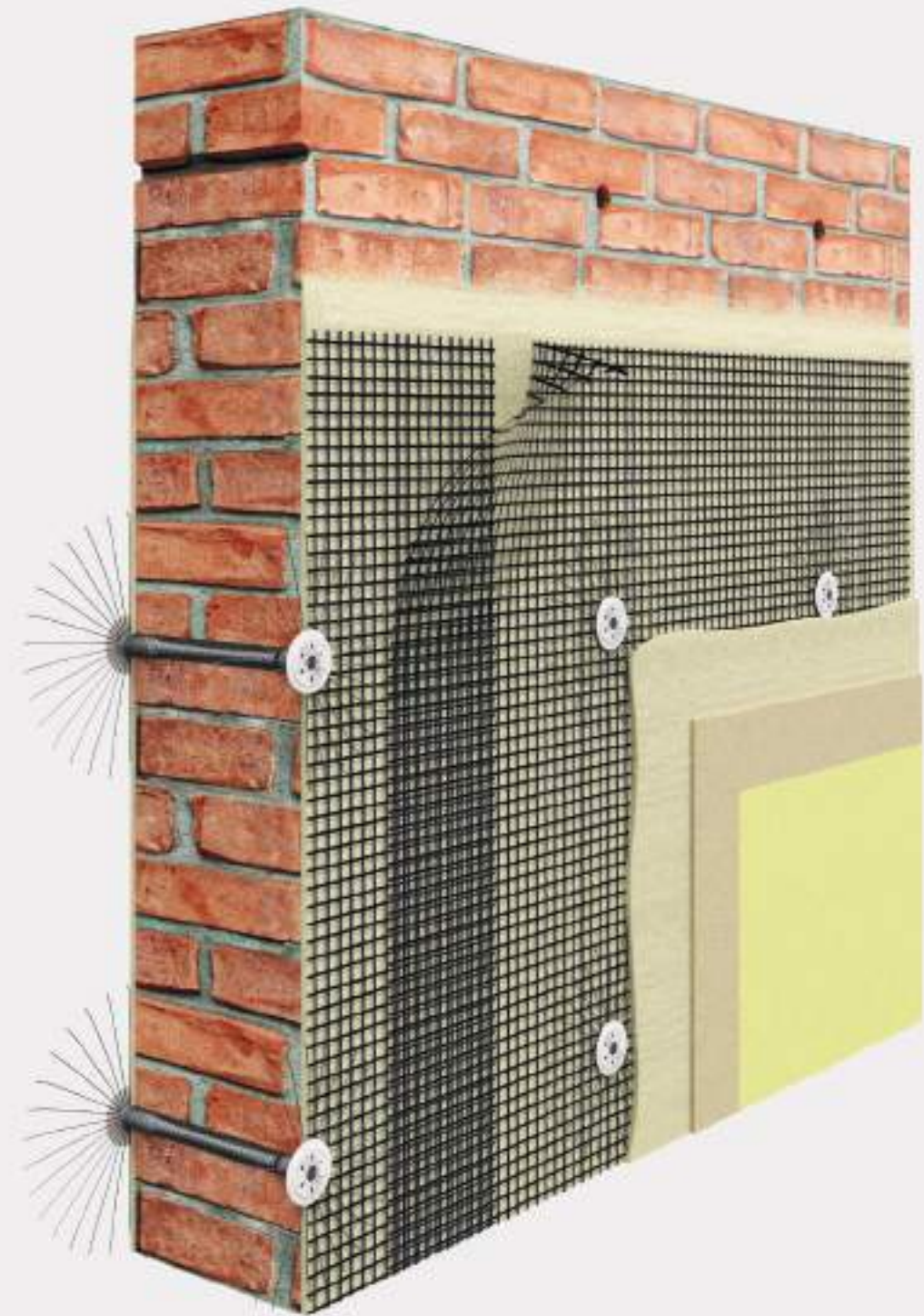
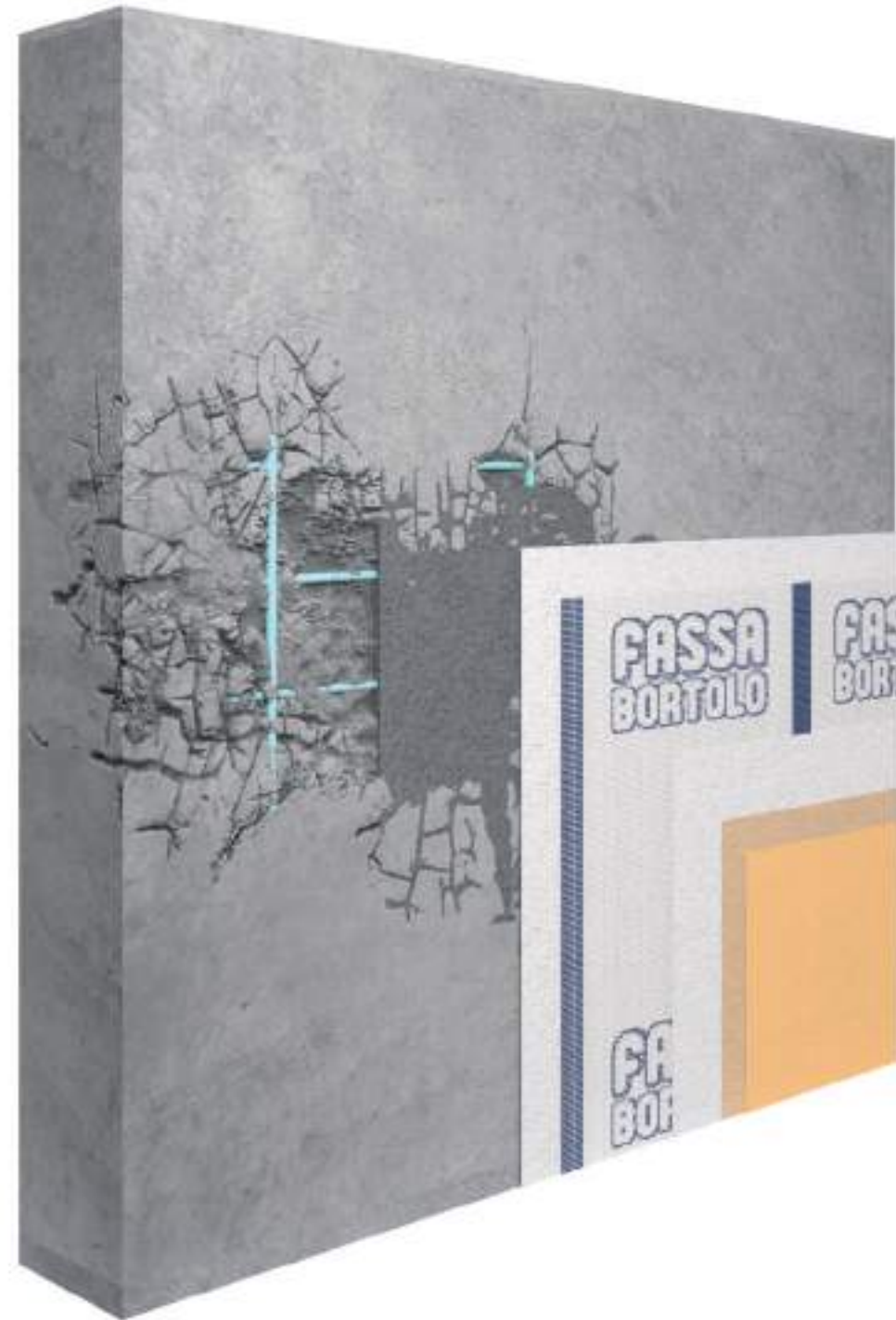


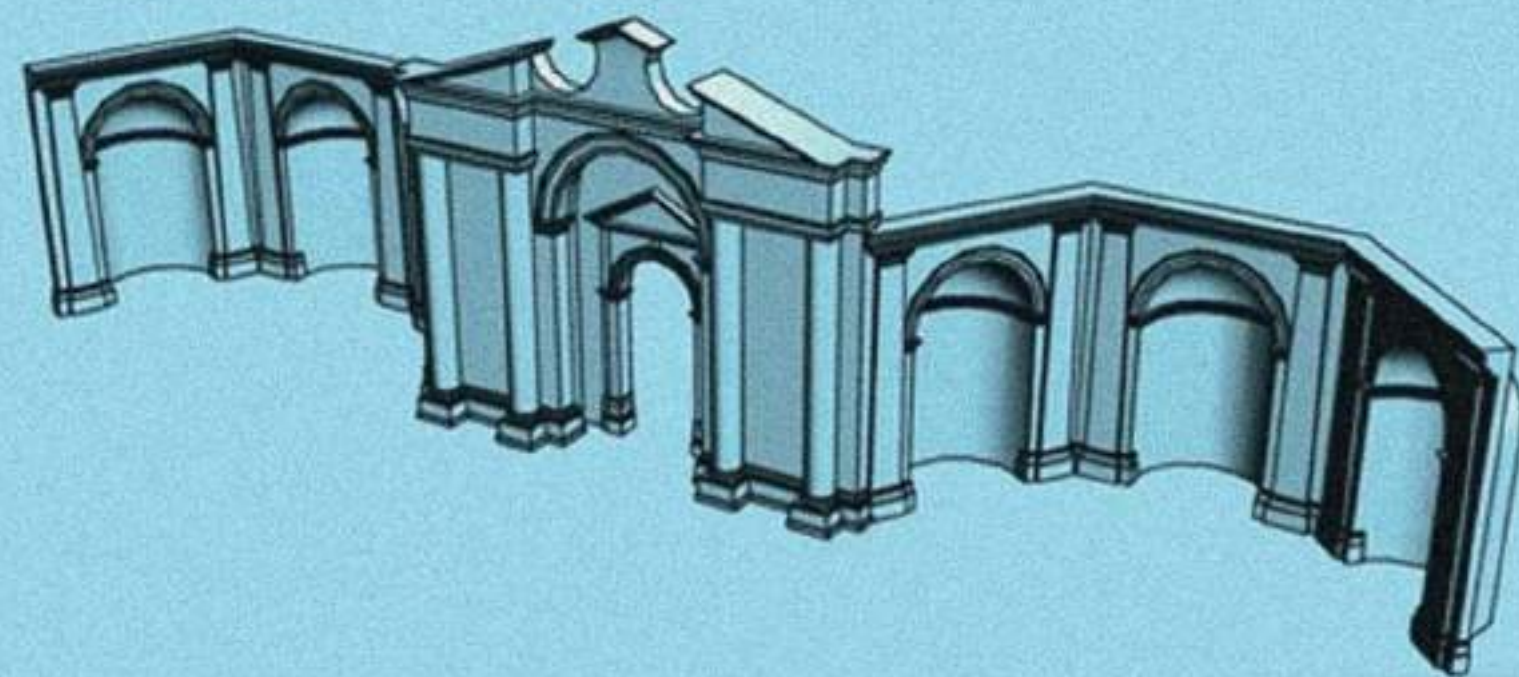
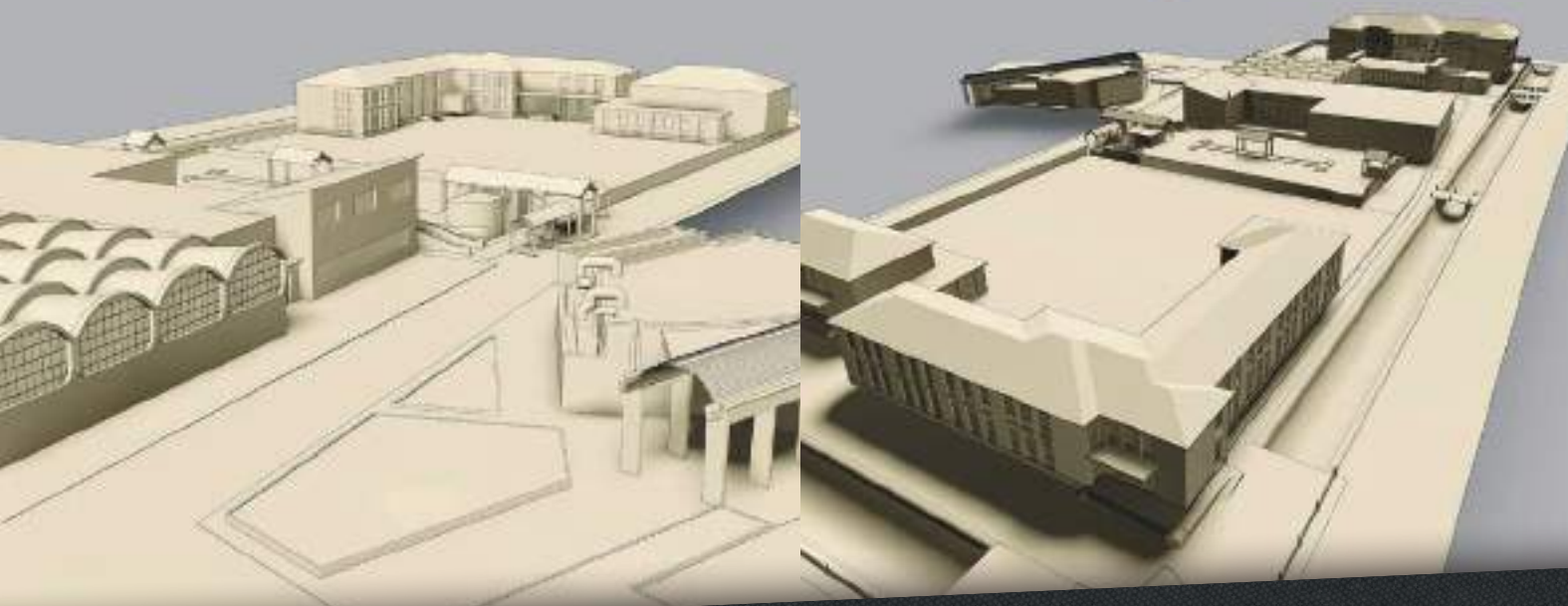
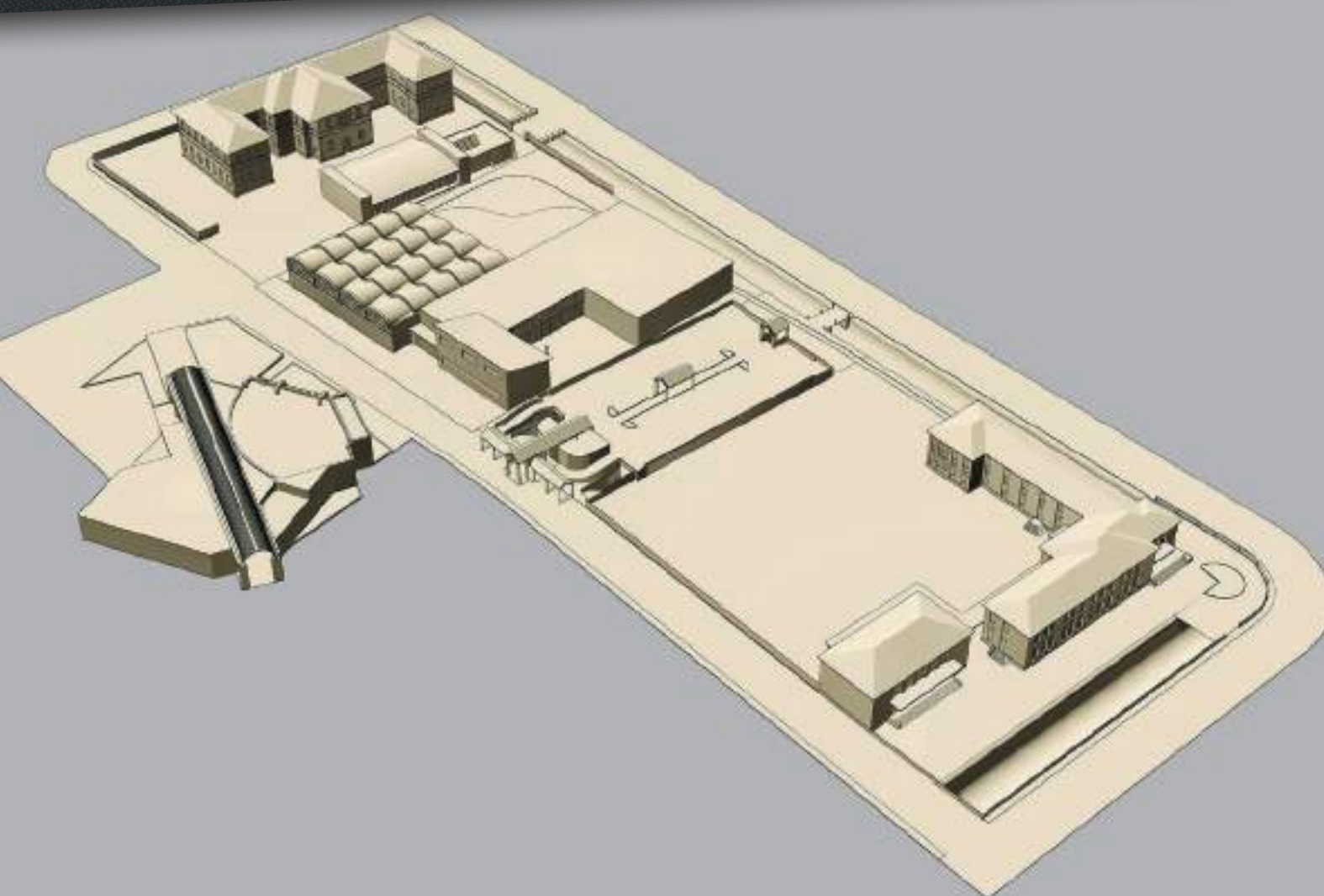












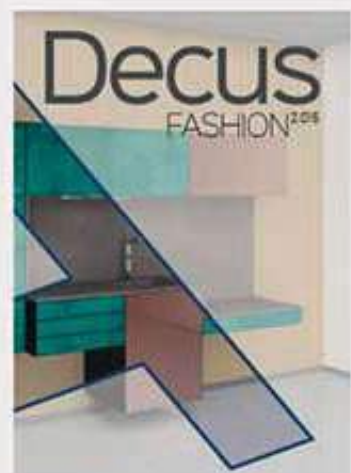
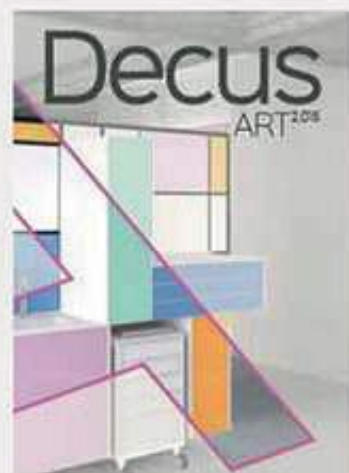




WEB

- HTML •
- CSS •
- JAVASCRIPT •
- WORDPRESS •
- JOOMLA •
- ACTIONSRIPT •

2020



Decus

LA SEMPLICITÀ FORMALE DEI CONTENITORI

Decus permette infinite combinazioni nello spazio e nelle funzioni, un armonico e contemporaneo rispetto ai tradizionali sistemi modulari basati su forme rettangolari. È nei dettagli, anche i più nascosti, che nasce la capacità di essere realmente diversi: dal punto di osservazione particolare, dalle volumi di una precisa reazione del colore, dalle finiture di materiali come la ceramica o il metallo e il vetro verniciato.

Focus

FOCUS, LIBERTÀ DI CREARE

Focus è il sistema flessibile che rende unico ogni spazio, grazie ad un'effettiva libertà di composizione e di abbinamento tra elementi, colori e materiali. Un progetto in armonia con gli ambienti e gli stili più diversi, sempre con una personalità speciale, una funzionalità totale ed una qualità solida e duratura.

ALIUS

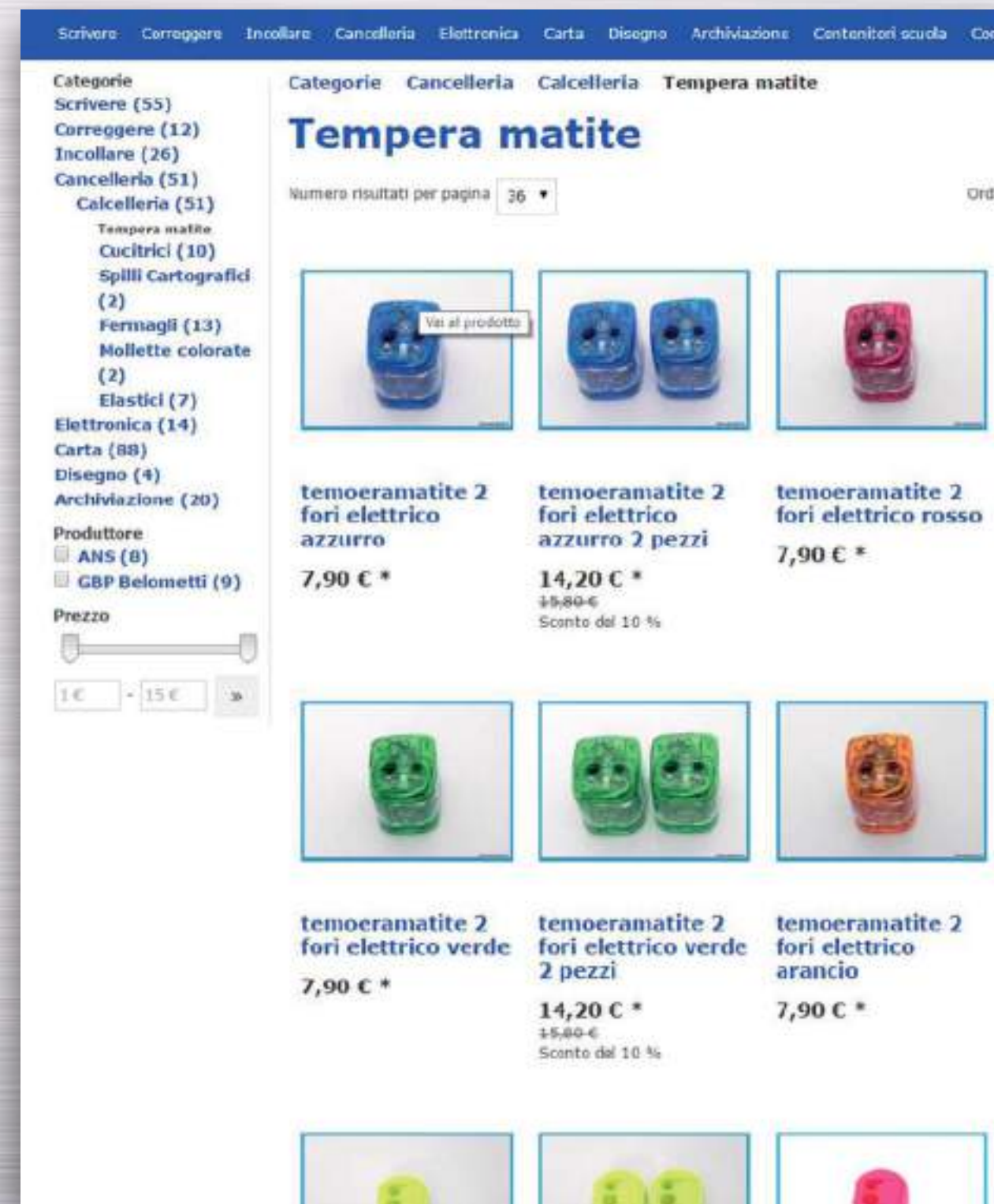
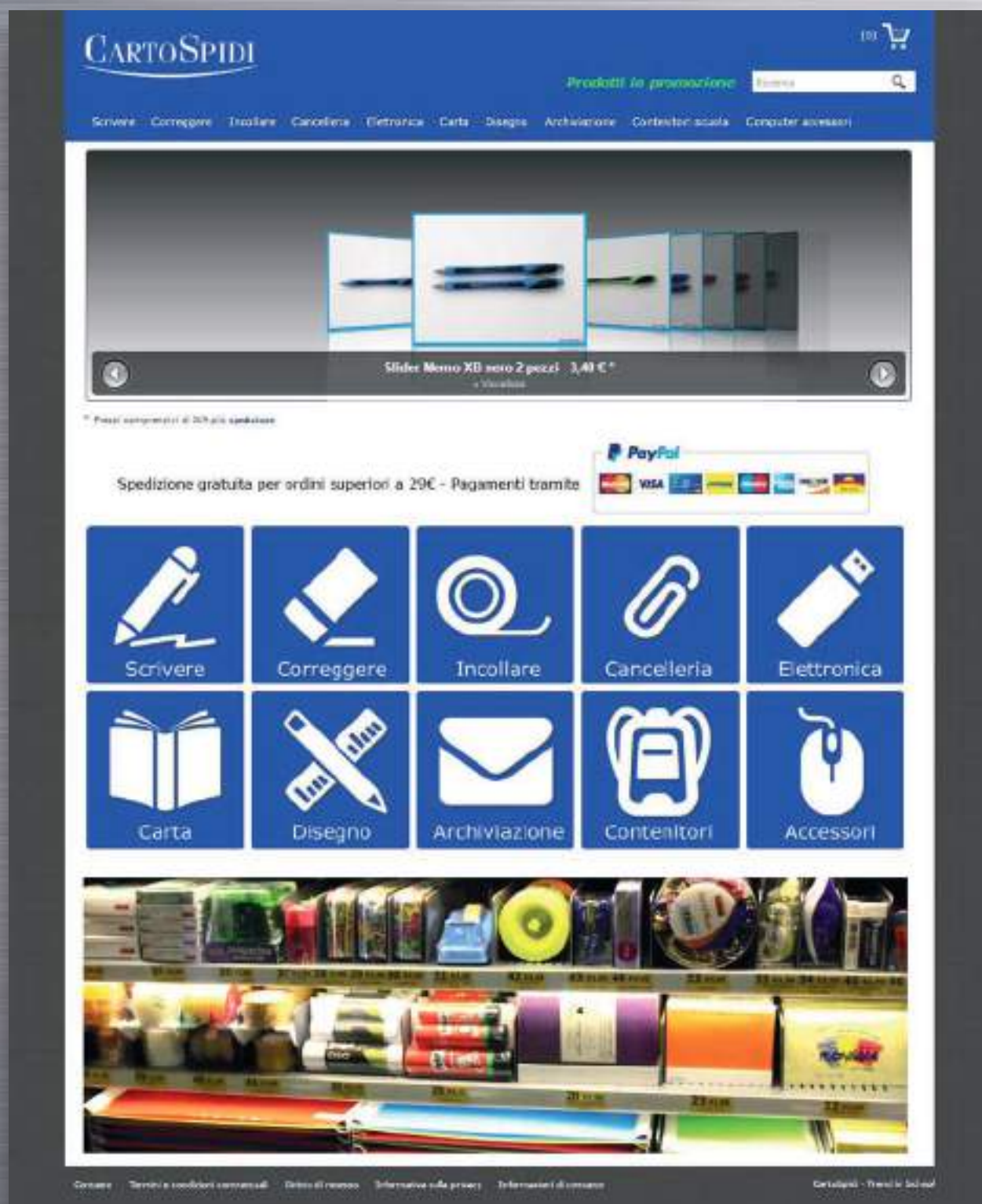
UNA VASTA GAMMA DI SOLUZIONI

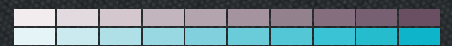
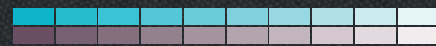
Variate estetica, libertà compositiva, alta grado di flessibilità: la collezione Alius è concepita come un ampio sistema in grado di interpretare diverse stili ed esigenze funzionali. Questo catalogo, non la parte, sembra voler essere un vero e proprio a portata di mano per aiutarvi a sviluppare tutte le soluzioni da proporre anche al cliente più esigente. Consultatelo e troverete tutte gli opportuni riferimenti nel vostro lavoro.

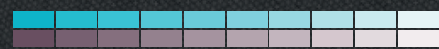
ALIUS

UNO STILE CHE SI FA SPAZIO

Alius è un programma versatile che prende molteplici forme, giocando con colori e materiali diversi, per offrire una vasta gamma di interpretazioni dello studio professionale. Dalle ispirazioni del passato, alla creatività del design contemporaneo, ad un'eccellente senso tempo. E nella sua essenza, che non si ferma mai, ma evolve, sempre con una stile concreto e affascinante. Scoprite la vostra soluzione ideale, con Alius.







COSMIC BLOOM

HOME BAND SHOWS ALBUM PHOTOS VIDEO CONTACT

THE **BAND** MESSAGES OF LOVE
IN ARTIFICIAL DAYS
COSMIC BLOOM GOT STARTED IN
NOVEMBER OF 2013 IN PARIS
WITH THE MEETING AND FUSION
OF SOME MUSICIANS
FROM THE PARISIAN UNDERGROUND



JESUS MANUEL
BALDASSARE



EMMA
GRACE



PASCAL

via della Lentezza

Passo dopo passo, pedale dopo pedale portiamo avanti la nostra passione per una forma di viaggio e di erranza liberi, lenti, secondo i ritmi della Terra. Siamo tre Festival diversi ma accomunati dalla stessa filosofia. Abbiamo scelto di gemellarci perché camminare insieme ci rende più consapevoli e più forti

i tre festival

Il Festival della Lentezza è un evento che si svolge in tutta Italia, con percorsi che durano da una settimana a un mese. È un'occasione per scoprire la bellezza del territorio e per vivere una vacanza diversa.

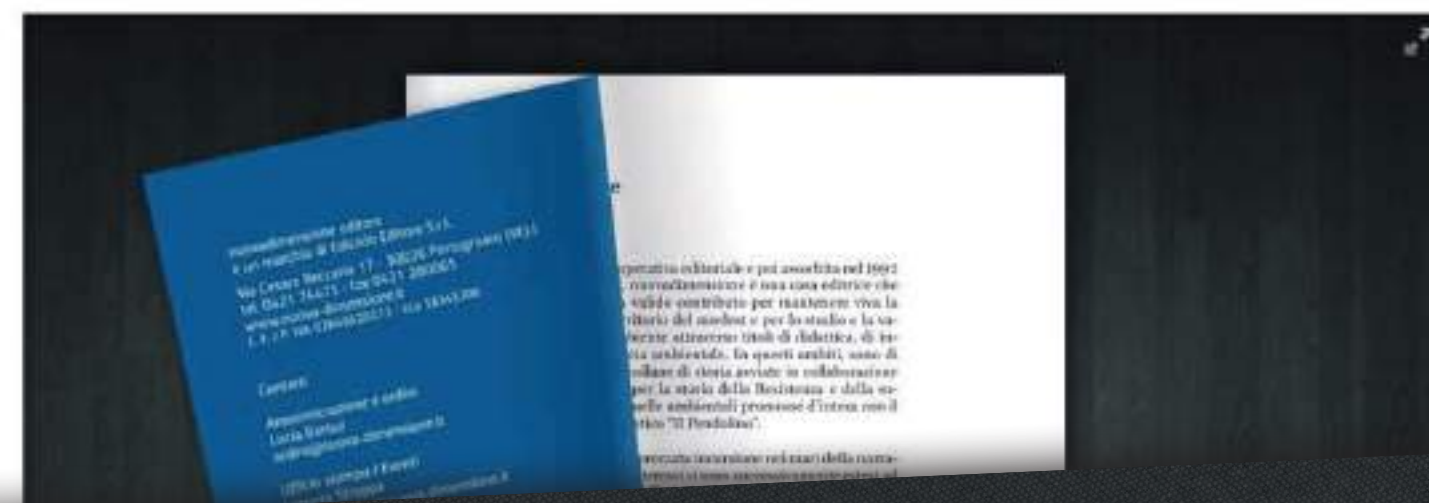


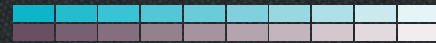
nuovadimensione

CATALOGO COLLANE CONTATTI INVIARE LA CASA EDITRICE ORDINI

CATALOGO

Sfoglia qui il catalogo aggiornato con tutte le nostre pubblicazioni:



FABER
FILM

Nel cielo del cinema uomini e donne
capiscono quel che sarebbero potuti essere
e scoprono quel che gli appartiene oltre alla loro singola vita.

John Berger



HOME CHI SIAMO FILM LINK english

FABER
FILM

ENTRE
un film di Paolo Benzi
Francia, 2006
gioco, 12
versione originale: francese

"Che si tratti di te, Betty, Diana o me, abbiamo tutte un ruolo, una formazione, un bagaglio di conoscenze acquisite negli anni e ognuna di noi lo usa in modo molto diverso... Siamo tutte in cerca, siamo un po' in viaggio, cerchiamo di trovare un posto, di reinventare la cura."

Frammenti di lavoro di un'unità di psichiatria infantile nella periferia nord di Parigi

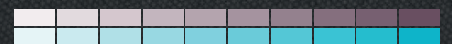
una produzione Les Aléas Marées - 2006

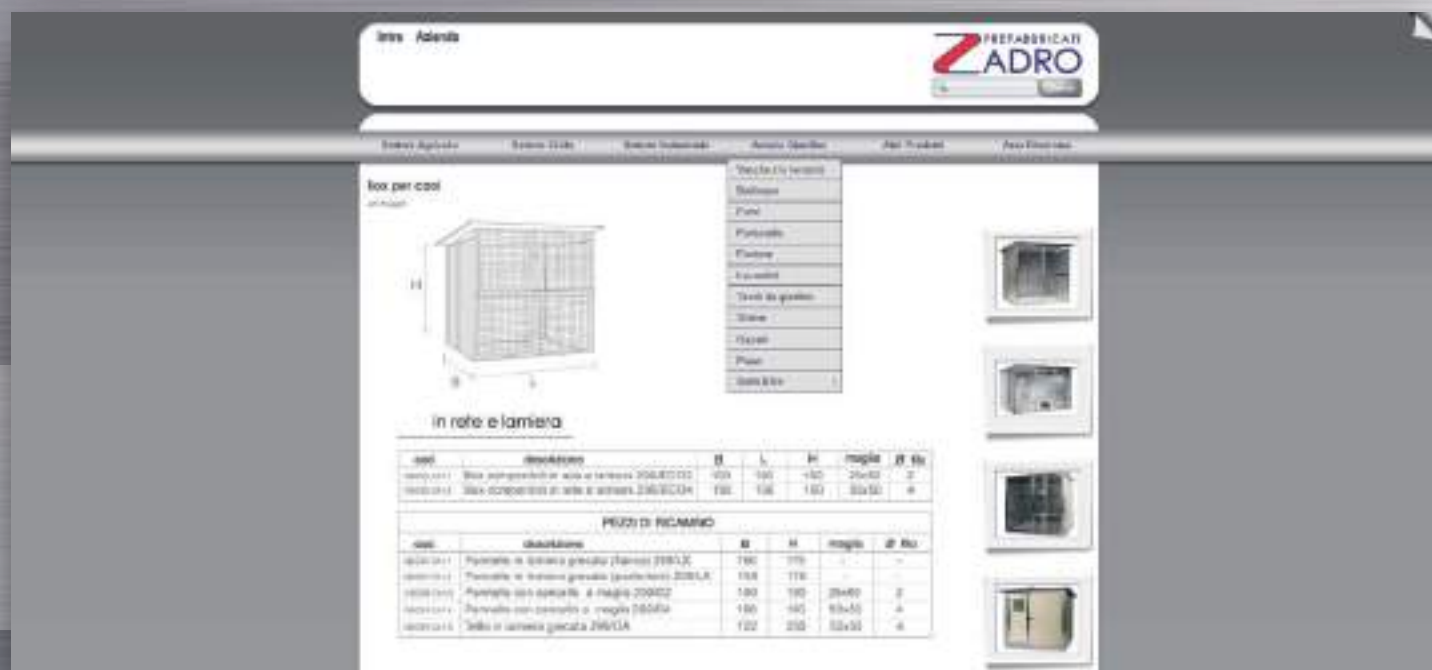


regia e fotografia:
paolo benzi
montaggio:
nicolas bensilhot
suono:
vanessa rossiaciot
claire carard
rodolphe ricourt

torna a FILM

HOME CHI SIAMO FILM LINK english



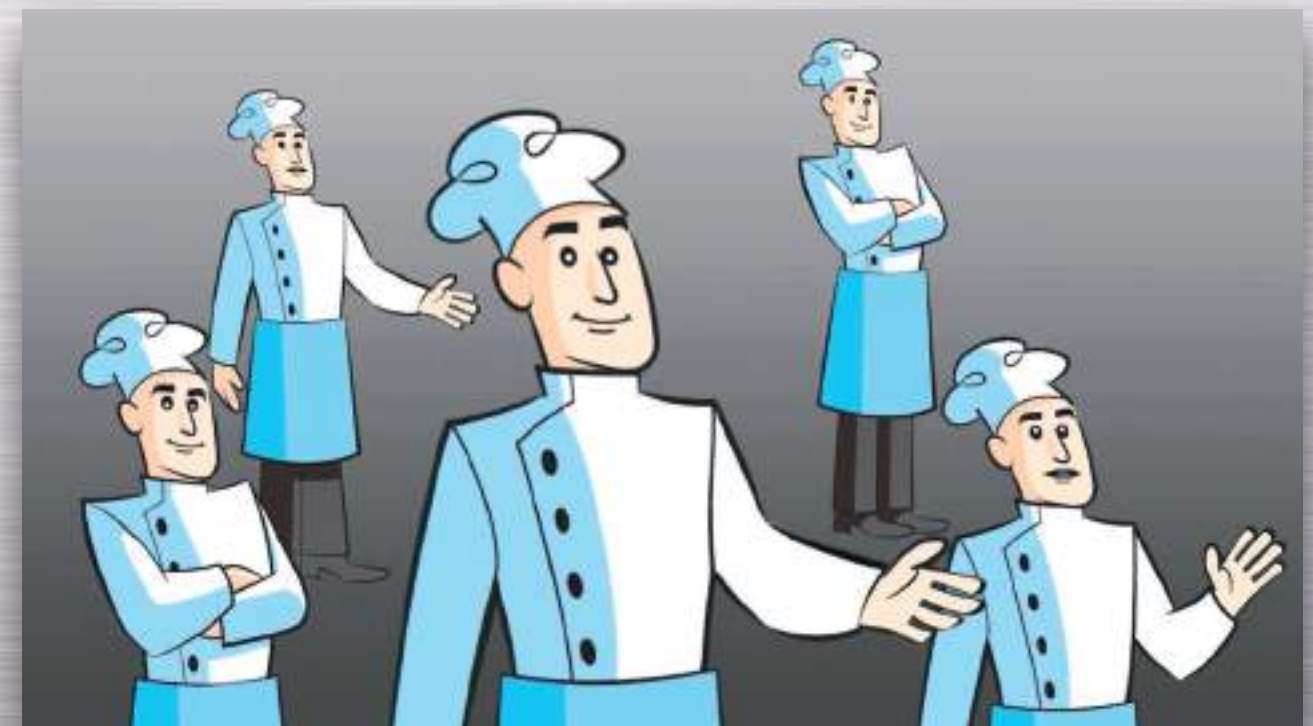
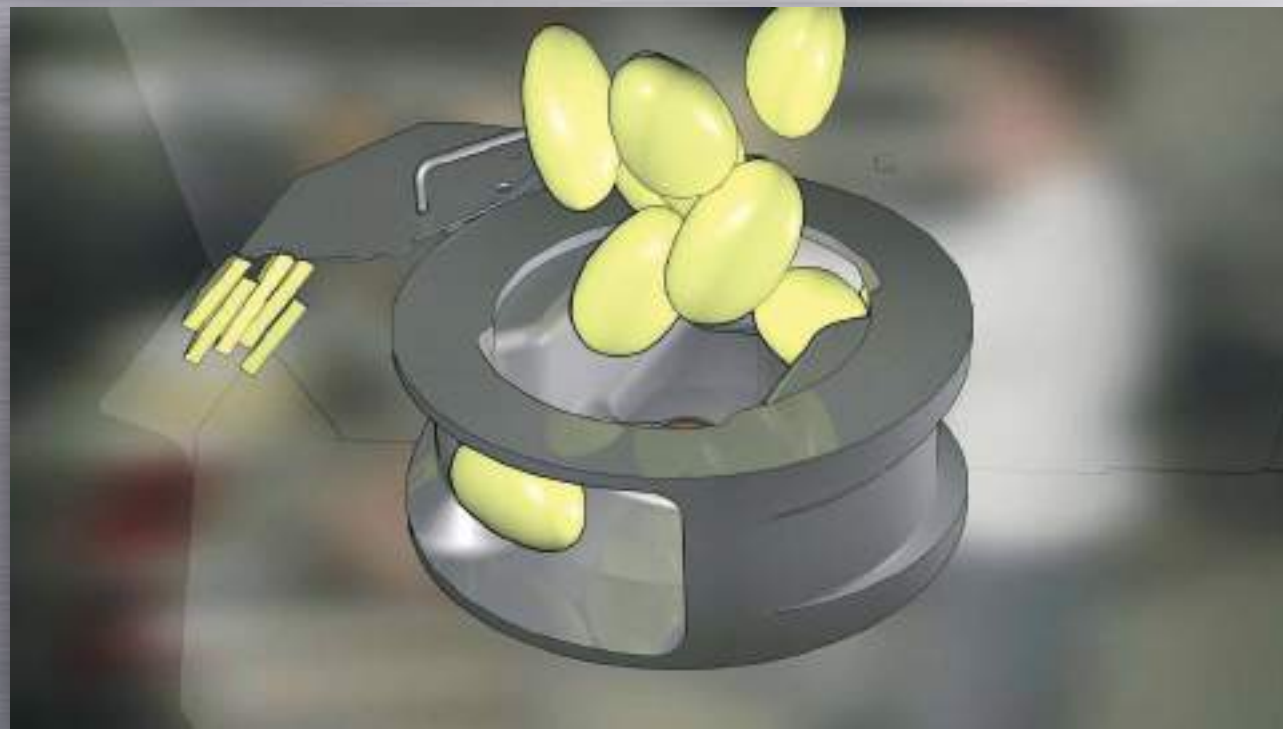
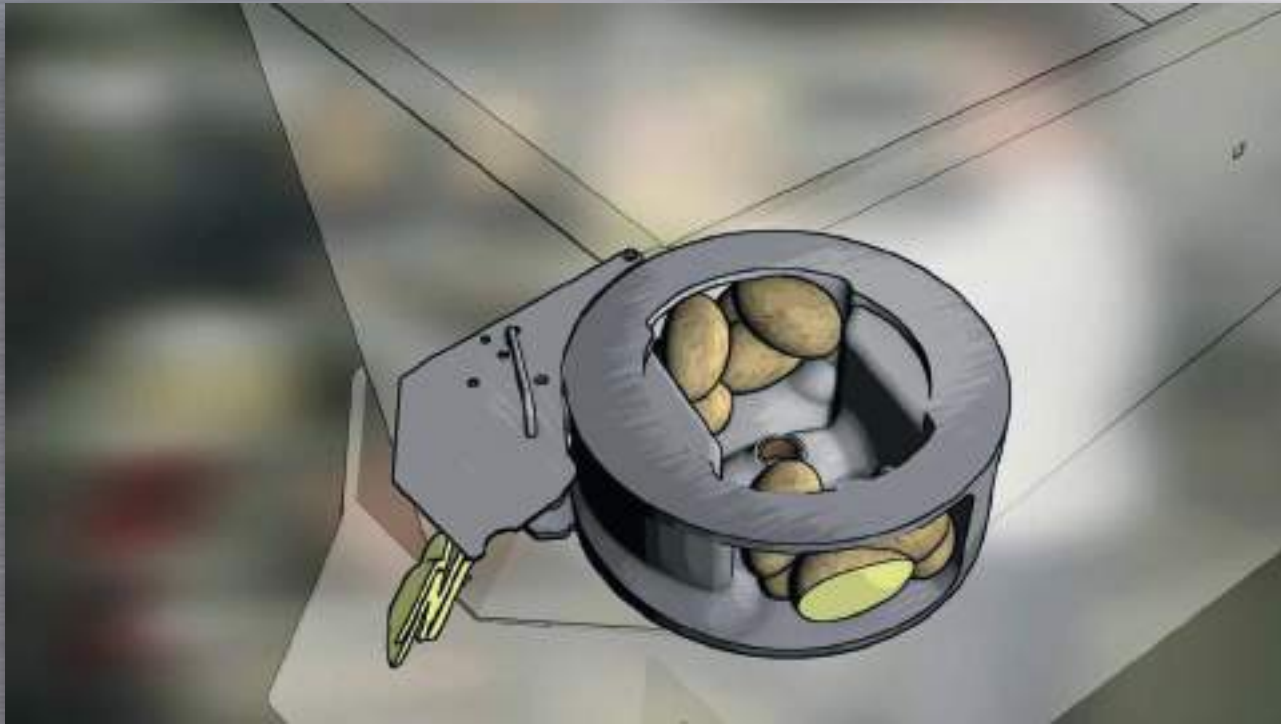


VIDEO

- ADOBE PREMIERE PRO
- ADOBE AFTER EFFECTS
- ADOBE CHARACTER ANIMATOR
- TOON BOOM ANIMATION STUDIO
- NEXT LIMIT REAL FLOW

2016













www.lecosegrafiche.it

Roberto Simone Silvestri
lecosegrafiche@gmail.com
+39 347 8070570